

## EL CULPADO SIN DELITO.

POR D. ANTONIO VALLADARES DE SOTOMAYOR.

## PERSONAS.

*Don Fernando de Contreras*, amante de Doña Jacinta.*Don Carlos de Contreras*, su primo.*Don Severo*, Alcalde Mayor de Palma.*Don Clemente*, Procurador.*Don Bernardo*, Padre de Don Fernando.*Don Patricio*, caballero rico y anciano.*Doña Jacinta*, hermana de Don Carlos.*Doña Benita*, esposa del mismo.*Juana*, criada de Doña Benita.*Un Escribano*.*Un Alcaide de la carcel*.*Alguaciles*, y soldados.*La Sцена se representa en Palma, Reyno de Mallorca.*

## JORNADA PRIMERA.

*Salon cortos: mesa á la izquierda con papeles y escribania, y bujía con luz.**Don Bernardo estará sentado junto á ella leyendo una carta para sí; en cuyo intermedio hará muchos extremos de regocijo, y despues de los dos primeros versos se levanta lleno del mismo júbilo.**Bern.* Buen Dios! Qué bella noticia!Mi regocijo es inmenso! *se levanta.*Ola? Fernando, Fernando, hijo querido. *Sale Fern.* Qué es esto, Padre mio? Qué teneis?*Bern.* Mucho gozo. Lee ese pliego, que con sigilo me ha enviado nuestro pariente Don Pedro de Contreras. Hijo mio, tenemos ganado el pleyto, que con Don Carlos, tu primo, manuvimos tanto tiempo. Hoy le votaron: está hasta mañana en secreto la sentencia; y el pariente, para darme este contento anticipado, esta copia me envió. Gracias al Cielol*Fern.* Qué amargura! Hoy para siempre, Jacinta amada, te pierdo.*Bern.* Fernando mio, qué tienes?Si en un estado funesto nuestra casa estaba, y ahora que será opulenta, advierto, con el nuevo mayorazgo: te puede producir esto tristeza acaso? *Fern.* Ah, Señor!*Bern.* Te disgusta que este pleyto hayamos ganado? *Fern.* Ah, padre! Es verdad, yo lo confieso.*Bern.* Hijo, qué dices? Hasta ahora con tantos años que tengo, no he visto que á nadie causen las fortunas desconsuelo.

La que hoy gozamos, estaba bien fundada en los derechos de la Ley: pues cómo sientes lo mismo que yo celebro?

*Fern.* Porque: *Bern.* Name ocultas nada: un padre amoroso y tierno, que no tiene mas apoyo que á ti, hijo mio, yo creo es acreedor á saber tus mas profundos secretos.Habla, Fernando, no quietas que mi llanto: *Fern.* Ya obedezco, ya os descubro, padre mio, de mi corazon el seno.Yo amo, Señor: *Bern.* Tu amas? Pues

A



es acaso ese defecto  
en un joven, y mas quando  
discurre que será honesto  
tu amor? Vaya, dí, á quien amas?

*Fern.* A Jacinta. *Bern.* Yo me alegro:  
tu prima Jacinta, es  
por su virtud y talento,  
en esta ciudad de Palma,  
muy celebrada. Con esto  
que quiere la Providencia  
infinita que hoy gozemos,  
tienes con que mantenerla,  
como su merecimiento,  
y tu estimacion requieren;  
te la darán hijo, luego  
que la pidas, porque tú eres  
Fernando, y no, no me dexa  
arrastrar de la passion,  
galan, afable y bien hecho;  
y aunque no muy alto, todo  
te sienta bien; lo moreno  
de tu rostro es tan gracioso,  
atractivo, y hechicero,  
que ninguna escrupulosa  
te despreciará por ello.  
La misma sangre es la tuya  
que la de Jacinta; luego  
nada hay que temer, Fernando,  
para lograr tus intentos.

*Fern.* No sabéis, padre, que desde  
que este litigio tenemos  
entre las dos casas, Carlos,  
de Jacinta hermano, lejos  
de obedecer á los gritos  
de la sangre, tan soberbio  
y enojado con nosotros  
está, que ni aun quiere vernos?  
Ignorais nos arroja  
de su casa en el momento  
que el pleyto pusimos? Pues  
no es preciso que en sabiendo  
que le ha perdido, duplique  
su horror y aborrecimiento  
contra nosotros, y que  
nos niegue con un desprecio  
á Jacinta? Quién podrá  
reducirle á los preceptos  
de la razon, ya que no

use de modos violentos  
con su hermana, mayormente,  
quando de ésta el docil genio  
le respeta y teme, como  
si fuera padre? Unid á esto  
la aversion que nos profesa  
sin causa, ni fundamento,  
Benita, esposa de Carlos;  
con que ved, si razon tengo  
para sentir la desgracia  
de mi amor, pues en el mismo  
dia en que el pleyto ganamos,  
mi amada Jacinta pierdo.

*Bern.* Tus razones me convencen,  
mas para todo hay remedio.  
Escucha: primeramente,  
te has de valer de un sugeto  
que sepa explorar con mucha  
precaucion el pensamiento  
de tu primo Carlos, sobre  
si se opondrá, ó no, al efecto  
de unir contigo á su hermana:  
si resulta lo primero,  
yo le iré á ver: le diré,  
que el mayorazgo le cedo  
que hemos ganado, con tal,  
que á tu amor premie. Con esto,  
quién duda que se reduzca?  
Y aunque pobres nos quedemos,  
qué importa, como consigas  
á Jacinta? Del dinero,  
hijo mio, y de los bienes,  
se ha de hacer uso perfecto,  
sin que nunca á la ambicion  
ni codicia, sugeremos  
nuestro corazón. Pues que uso  
mas noble, y mas justo haremos  
de los bienes que hoy logramos,  
que en conseguir el objeto  
que tanto amas, con el qual  
serás feliz en extremo?

El matrimonio con gusto,  
no es superior al dinero?  
Si: pues quién dexa lo mas,  
por retener lo que es menos?

*Fern.* Ah, señor! Ah, padre mio!  
De vuestro amor, ese exceso  
esparce en mi corazón

todo aquel filial respeto  
que merecen las bondades  
amables que en vos observo!  
Qué padre, qué padre-habrá  
tan amoroso, y tan bueno  
como vos! A vuestros pies  
me conduce el gozo, extremo  
que me causan las dulzuras  
paternales, que en vos veo.

*Bern.* Alza, Fernando, á mis brazos,  
y vive seguro y cierto,  
de que Jacinta será  
tu esposa. *Fern.* Solo así puedo  
ser feliz, padre mío!  
Esta noche verla debo  
en su casa, pues me tiene  
avisado. *Bern.* Cómo es eso,  
si Carlos, su hermano, no  
quiere que en su casa entremos?

*Fern.* Así es padre; pero amor  
sabe vencer muchos riesgos.

*Bern.* Pero, hijo, es poca prudencia  
exponerse á padecerlos.

*Fern.* Nada hay que temer, creedme,  
que esta es la verdad. *Bern.* Bien; pero  
hasta que vuelvas á casa,  
mira que yo no me acuesto.

*Fern.* Son las diez: á las doce  
estoy aquí. *mirando el reloj.*

*Bern.* Poco tiempo *ap.*  
es para estar dos amantes  
que tanto se aman! El Cielo  
te haga feliz. *Fern.* Y él os dé  
la vida que yo deseo. *vase.*

*Bern.* Qué precioso es mi Fernando!  
Mas que á mi mismo le quiero.  
Si se casa con Jacinta,  
qué regocijo tan tierno,  
y excesivo será el mío!  
Y con qué gusto á mis nietos  
acariciaré en mis brazos,  
remozandome con ellos!  
Dios mío, hasta que consiga  
un júbilo tan completo,  
permitid duren mis días,  
y venga la muerte luego.

*Vase llevándose la luz: salen largo con  
la posible decencia: una puerta en el*

*lado derecho, que es su principal entra-  
da, y otra á la izquierda, que conduce  
á lo interior de la habitación: sale Juan  
por esta con dos luces, y las coloca:*

*entre en una mesa.*

*Juan.* Mi amo, Don Carlos, no puede  
ya tardar: las luces dexo  
en esta sala, y me voy,  
por si á Don Fernando puedo  
ver desde la reja, pues  
citado en ella le tengo,  
para que á mi ama Jacinta  
entre á hablar un rato. Es cierto  
le di el recado en su nombre,  
y que ella lo ignora; pero  
en viendose, alabarán  
el amor con que procedo,  
para que el suyo siquiera  
tenga este corto consuelo,  
pues gozan mi proteccion  
estos amantes, y espero  
que con ella logren todas  
las caricias de himeneo.

*Voy, pues. al irse, sale D. Patricio.*

*Pat.* Juanita? *Juan.* Señor  
Don Patricio, qué hay de nuevo?  
Usted por casa á estas horas?

*Pat.* Vengo de tomar el fresco,  
y quise ver á tus amas  
de paso. Dónde están. *Juan.* Dentro.

*Pat.* Y qué hacen? *Juan.* Doña Benita,  
repasando está, hace tiempo,  
unas nuevas seguidillas,  
y Jacinta está leyendo.

*Pat.* Di, á Doña Benita, que  
aquí la aguardo. *Juan.* Al momento  
voy á servirlos, Señor. *vase.*

*Pat.* En qué formidable empeño  
me ha puesto este que se llama  
amor, y es un duende zuelo,  
que embrollando las cabezas,  
nos quita el conocimiento.  
Yo enamorado? Y de quién?  
de Jacinta, á la que llevo  
como cosa de cincuenta  
y tres años por lo menos.  
De mí todos se reirán  
quando sepan este exceso.

¿Mas por qué razón? Acaso  
no pueden amar los viejos  
como los jóvenes? Ahora  
á Doña Benita intento  
decir mi amor: si le ampara,  
verle conseguido espero:  
mas ella se acerca aquí  
ánimo, y no nos turbemos.

*Sale Benita, con un papel de música  
en la mano.*

*Ben.* Señor Don Patricio? Usted  
se digna favorecernos  
con su presencia, después  
de ocho días por lo menos,  
que hace nos la niega? *Pat.* A tantos  
favores como os merezco,  
solo puedo responder,  
que hace ya ese mismo tiempo  
que estoy malo. *Ben.* Qué tenéis?

*Pat.* Un dolor dentro del pecho,  
que me acaba por instantes,  
y le busco por momentos.

*Ben.* El mal buscáis? *Pat.* Si señora;  
porque es un mal donde encuentro  
todo mi bien. *Ben.* Os burláis?  
Bien halláis en el mal? *Pat.* Cierro;  
pues ignorais que se sabe  
hacer triaca del veneno?

*Ben.* Cómo vuestro mal se llama?

*Pat.* Se llamant. Pero recelo  
os cause risa al nombrarle.

*Ben.* Por qué? *Pat.* Porque le padezco.

*Ben.* Pues no podéis padecerle?

*Pat.* Puedo padecerle, pero  
con mal de amor en mis años  
no han de reirse del enfermo?

*Ben.* Con que enfermo estais de amor?

*Pat.* Y tanto, que me contemplo  
desahuciado; pues está  
complicado con los celos  
mi mal, y en mi corazón  
el estrago están haciendo.

*Ben.* Bien digo yo que os burláis;  
pero á propósito: quiero  
que oigais estas seguidillas  
que ayer me dexó mi maestro,  
y son como si se hubieran  
para vuestros males hecho.

*Pat.* Decidme antes, dan acato,  
para estos males remedio?

*Ben.* El mas eficaz. *Pat.* Con quanto  
gusto le oiré!

*Ben.* Estad atento: *toca la music. y cant.*

„El que ama, y de los celos

„el rigor siente,

„halla en su propia sombra

„quien le atormenta.

„Todo le atribula,

„todo le estremece;

„ofensas discute,

„agravios comprendiendo;

„se agita, se irrita,

„y males fatales padece.

„Vive muriendo,

„siempre sintiendo,

„lo que no hay siempre.

„Hasta que al fin, él mismo,

„con ansias crueles,

„y zozobras continuas,

„labra su muerte.

„Que al mal de celos,

„hasta ahora no se ha hallado

„otro remedio.

*Pat.* Con todo primor habeis  
cantado; pero en efecto,  
aunque vuestras seguidillas  
dicen, que solo á los celos  
es el remedio morir,  
tan fuertes no los padezco,  
que eso consigan conmigo,  
porque hasta ahora, ni el sugeto  
que amo lo sabe, ni yo  
sé si á mi amor dará premio.

*Ben.* Pues sepamos quien logró  
rendir el corazón vuestro.

*Pat.* Vuestra cuñada Jacinta,  
no andemos por ardores.

Es muchacha, ya lo sé,

y yo soy bastante viejo:

y qué importa? Puede ser

que si nos une himeneo,

no nos falte sucesión:

de vos solamente espero

me digais sinceramente,

si podrá tener efecto,

ó no; si esto fuese, bien

seré feliz en extremo;  
sino me quiere, paciencia:  
y no malgastar el tiempo.

*Ben.* Señor Don Patricio, hablando con pureza, á usted empeño mi palabra, de que suya será Jacinta. *Pat.* Eso puedo creer sin merito, Señora?

*Ben.* Seréis acaso, el primero que en una edad avanzada consiga su casamiento con una muchacha? El mundo ha sido siempre uno mismo.

*Pat.* Es verdad: y una muger prudente, como yo creo que es Jacinta. *Ben.* Mucho: no se hace favor en ello.

*Pat.* Debe elegir un esposo anciano, que con acierto sepa gobernar su casa: pues los mozos de estos tiempos á sus consortes las aman mientras duran los primeros ardores, que pronto pasan, de la novedad; y luego que está satisfecha esta, van á acrecentar su fuego en otra llama, malgastan su caudal en este empleo, olvidan la Esposa, y esta irritada del desuego que halla en el marido, sumite los cultos, que hace en su obsequio qualquier pretendiente, y vuelven el matrimonio un Infierno. Este es, Señora, el origen de eso que llaman cortejo.

*Ben.* Decis bien; pero sepamos quien es quien os causa celos.

*Pat.* Quién puede ser Don Fernando primo de Jacinta. *Ben.* Cielos, qué escucho! *Pat.* Lo que es verdad; y lo mas malo no es eso.

*Ben.* Pues qué? *Pat.* Que se claramente que á su amor ella dé premio.

*Ben.* Confiada infiel! A Fernando, sup mi marido, y yo, tenemos por el mayor enemigo

de casa: esta noche, ofrezco decir á este vuestra justa solicitud, y yo creo que mañana los contratos de vuestra boda estén hechos.

*Pat.* Oh, qué alegría derraman vuestras voces en mi pecho!

*Ben.* Pues yo sabré acreditarlas mejor que decirlas. *Pat.* Eso me alienta cada vez mas. Mañana saber espero que son mis fortunas ciertas.

*Ben.* Lo serán, yo os lo prometo.

*Pat.* Quedad con Dios. *Ben.* El os guarde.

*Pat.* Loco me lleva el contento. *vase.*

*Ben.* Esta es admirable boda para Jacinta, supuesto que le quito á Don Fernando lo que tanto está queriendo.

*Sale Don Clemente apresurado.*

*Clem.* Señora Doña Benita, está Don Carlos adentro?

*Ben.* Aun no ha venido: mas qué teneis, Don Clemente? *Clem.* El pleito perdimos. *Ben.* Qué me decis?

*Clem.* Que he de deciros; lo cierto. Como soy Procurador, que vuestra parte desiendo, todo quanto pasa se. Mas no, con qué fundamento votaron por Don Fernando; pues quantos Autores tengo que hablan del asunto, ad intra amparan nuestro derecho.

*Ben.* Que en fin, ese hombre, eso aleve, ese Fernando perverso, el pleito ganó! D. Carlos, *sale D. Carl.* Esposo mio!

*Corre á recibirle á la entrada de la escena.*

*Carl.* Qué es esto, Benita amada? Qué tienes? Tá lloras? Tan descompuesto tu semblante? Don Clemente, qué ha habido aquí?

*Clem.* El pleito nuestro se perdió: di á vuestra esposa noticia de este suceso, y se la exaltó la villa

con el furor; mas yo ofrezco,  
que en la apelacion no logre  
la victoria el primo vuestro.

*Carl.* Y quién os dió esa noticia  
tan desgraciada? *Clem.* Don Diego  
de Lara, nuestro Abogado;  
la sentencia está en secreto  
hasta mañana; he formado  
un solemne apuntamiento  
de los vicios, que en los autos  
se observan; probar espero  
que el tal Don Fernando, es hijo  
bastardo; testigos tengo  
prevenidos que lo juren;  
con que cualesquiera derecho  
que tenga, con este arbitrio,  
sin duda le desvanezco.

*Ben.* Ah, querido Don Clemente,  
si llegais á lograr eso,  
el mayorazgo os daré.

*Carl.* En fin, todos quantos medios  
sean posibles, Don Clemente,  
aplicad con vuestro ingenio,  
que como á Fernando venza,  
quanto gane será vuestro.

*Clem.* Nada os de cuidado, pues  
vuestra instancia favorezco.

*Ben.* Pero hay otra novedad,  
Carlos, que decirte quiero,  
para que sin dilacion  
pongais al daño remedio.

*Carl.* Qué novedad es? *Ben.* Tu hermana,  
que ves aparenta un genio  
tan agradable y tan docil,  
es la que con mas exceso  
se burlará de nosotros;  
y celebrará en extremo  
la dicha de Don Fernando.  
Me han contado por muy cierto,  
que corresponde á su amor,  
y que ya su casamiento  
tiene tratado. *Carl.* Qué dices!  
Solo de escucharlo tiemblo!  
Donde está esa vil hermana,  
que antes que tal desacierto  
execute, la daré  
muerte sangrienta. *Clem.* Teneos,  
Señor Don Carlos, no echéis

la soga tras el caldero.

*Carl.* Déxadme, que de esa injusta,  
una cruel venganza debo  
tomar. *Ben.* Pero sin que tu  
te expongas á ningún riesgo,  
esposo mio. *Clem.* Bien dicho,  
la razon inspira medios,  
que saben satisfacer,  
sin quedar á nada expuesto.

*Carl.* Qué medio habrá en que no esté  
con un continuo recelo  
de una vil hermana? Amar  
á Fernando? Me estremezco  
de pensarlo solamente!  
Con qualquier hombre plebeyo  
la casara, y no con él.

*Ben.* Pues hoy la ocasion tenemos  
mas amable. *Carl.* Cómo? *Ben.* Aqui  
ha estado esta noche á vernos  
Don Patricio Andrade, sabes  
su caracter y talento,  
y que aunque es mucha su edad,  
sus riquezas no son menos.

*Carl.* Es verdad. *Clem.* O, Don Patricio  
Andrade, es mucho sugeto.

*Ben.* Pues á Jacinta desea  
para esposa. *Carl.* Cierito? *Ben.* Cierito:  
te la pedirá mañana.

*Carl.* Yo, Benita, lo celebro,  
no se la negaré. *Clem.* Bien:  
él vivirá poco tiempo,  
dexará á Jacinta rica,  
y hará mejor casamiento.

*Carl.* Esta noche la hablaré;  
si repugna mi precepto,  
la haré pedazos. *Ben.* No, esposo;  
eso es lo que yo no quiero.

*Clem.* La prudencia en estos casos  
debe obrar. Haced primero,  
que conozca vuestra hermana  
la felicidad que el Cielo  
la ofrece con Don Patricio:  
pintadla en el mismo tiempo  
(pero todo con dulzura)  
de Fernando los defectos;  
que es vuestro enemigo, y que es  
un joven de vicios lleno.  
Si se opone á vuestro gusto,

vuestro rostro esté sereno;  
dexadla; pero mañana  
encaxadla en un convento  
por fuerza, y á pocos dias  
vereis que os ruega lo mismo  
que quereis. O! en estas cosas  
tengo gran conocimiento.

*Ben.* Bien pensado! Carlos mio,  
que lo hagas así te ruego,  
y no me des que sentir.

*Carl.* Si, Benita; lo prometo:  
así lo haré, voy á verla.

*Ben.* Pues en el jardín te espero  
con Don Clemente. *Carl.* Muy bien. v.

*Ben.* Venid.

*Caminan al bastidor de la izquierda,  
y antes de entrarse sale Juana obser-*  
*vandolos por la derecha.*

*Clem.* Os iré sirviendo.  
Qué bien se admiten en esta  
casa todos mis enredos!

*Se van por la izquierda, y Juana lla-*  
*ma á Jacinta.*

*Juan.* Salid, salid, Señorita,  
que al jardín todos se fueron.

*Jac.* Lo celebro: *Juan.* A quién no admira  
un retiro como el vuestro?

Mientras que Doña Benita  
vuestra cuñada, en extremo

se divierte, usted está  
siempre encerrada. Ella, lejos

de obligaros á gozar  
de algunos gustos honestos,

huye de vos; no Señora,  
esto solamente es bueno

para las que solicitan  
vivir en un Claustro eterno,

pero las que en el gran mundo  
debemos estar, debemos

para huir de sus peligros  
conocerle bien primera;

porque tan malo es lo mas  
á veces, como lo menos.

*Jac.* Ay Juana! Calla por Dios,  
y no aumentes mi tormento.

Si sabes quan afligida  
vivo, y que otro bien no tengo,  
que el de amar á Don Fernando

mi primo, cuyo secreto  
debo siempre mantener  
oculto, pues si á entenderlo  
llegara Benita, ó Carlos,  
fuera mi peligro cierto,  
qué quieres que haga? No sabes  
el caracter tan soberbio  
de mi cuñada? Tú ignoras  
que la altivez de su genio  
todo sugartarlo quiere?

Que me aborrece, y que en viendo  
qué me distinguen en algo,  
por político cortejo,

contra mí se irrita tanto,  
que me llena de desprecios?

A esto agrega, que á mi hermano  
domina con tanto exceso,

que no hay otra voluntad  
que la suya: con que debo

estar separada siempre  
de se vista: así contemplo,

que evito las disensiones,  
y tengo solo el consuelo

de conseguir algun dia  
el bien que tanto deseo.

*Juan.* Yo aguardo, que llegue á ser  
Don Fernando esposo vuestro.

Pero, Señora, esta noche  
tendréis el gusto de verlo.

*Jac.* Cómo? Qué dices? *Juan.* No hagais,  
Señorita, esos extremos,

que el corazon los repugna,  
si el rubor los dicta. Luego

que todos esten cenando,  
debo aqui entrarle. *Jac.* Qué has hecho,

Juana? Ay Dios! Pues qué dirá  
mi primo de mí? Este exceso

solo á mi fragilidad  
atribuirá! Justos cielos!

Si mi hermano aqui le hallase!:::  
Ay Dios! Si supiese el pueblo

este error!::: Pobre Jacinta!  
mi honor perdía! Al momento

ves, y dispon que no venga.

*Juan.* Cómo puede ser, si dentro  
le tengo ya de mi quarto?

Esos escrúpulos necios  
á qué vienen, si ha de ser

vuestro esposo? Yo no intento mas que trateis de casaros, y que sea presto, presto; pues solo de esta manera saldreis de este cautiverio. Pero qué miro! Don Carlos llega aquí: disimulemos.

*Sale D. Carl. Juana? Juan. Señor?*

*Carl. Ve allá afuera.*

*Juan. Voy por Fernando: obedezco. var.*

*Jac. Carlos, hermano, qué quieres?*

*Carl. Que me escuches: toma asiento.*

*Jac. Qué podrá esto ser, Dios mío! ap. y temblando estoy, ya te atiendo. se sien.*

*Carl. Tú eres, Jacinta, una joven de mucho juicio y talento.*

*Jac. Me favoreces, hermano.*

*Carl. No; yo digo lo que es cierto.*

Conmigo has vivido desde que nuestros padres murieron; y te amo mas que tu piensas, aunque ves no te lo muestro.

Todas mis felicidades en las tuyas las contemplo;

y como en tomar estado dependen, y considero

que ya te hallas en edad muy competente para ello,

la dicha que hoy te se ofrece, desperdiciarla no quiero.

Don Patricio Andrade aspira á tu mano: nada tengo

que decirte de él, pues sabes sus prendas como yo mismo.

Con él puedes prometerte una suerte, que dé premio

á tu virtud y hermosura.

Le ofrecí tu mano, y creo dexe tu condescendencia

mi palabra ayrosa: es dueño de muchas riquezas, todas

te las cede; con quien Pero tú baxas los ojos? Lloras?

Suspiras? Dime, qué es esto? Te atreverás á oponerte á mis laudables intentos?

*Jac. Carlos, hermano, por Dios me oigas. A ese Caballero,*

aunque es prudente y tan rico, no conoces que no puedo amar jamas? Este estado le debe hacer el afecto, y no el interes ni fuerza.

Discurre como discreto, que son su edad y la mia muy opuestas. Yo no tengo prisa por casarme, Carlos; dexa que goze tus tiernos alhagos siempre á tu lado, que esto es lo que mas descuro; y á Don Patricio le puedes despedir con un pretexto, que á mí de él me aparte, y á ti te dexes bien puesto.

*Carl. Eso á responder te atreves, se le ingratu! Ya bien advierto que el amor que á Don Fernando tienes, te da atrevimiento; pero no le gozarás*

*mientras que yo tenga aliento. Sí, temeraria, podrás*

*discurrir un vituperio mayor para mí, que unirte á un joven de vicios lleno,*

*atrevido y cauteloso, como Fernando? No puedo,*

*solo en pensarlo, dexar de temblar. Jac. Por Dios te ruego,*

*Carlos mío: te sosiegues.*

*Carl. Aparta: si me contengo, y aqui no te doy la muerte,*

*no es por tí, bien puedes creerlo; pero en fin, ó á Don Patricio*

*dar la mano, ó á un Convento irás mañana: hasta entonces*

*para elegir te doy tiempo. var.*

*Jac. Cielos, qué pasa por mí? Podré ya encontrar remedio á mi infeliz situacion!*

*A manos del dolor muero! Mi llanto, mi angustia: ay Dios!*

*Al labio, falta mi acento.*

*Queda conternada de dolor, y salen al bastidor Juana y Don Fernando.*

*Juan. Allí está sola. Fern. Y qué hermosa!*

*Juan. Su hermosura es en extremo,*



y en extremo su virtud.

Llegad, que yo allí me quedo á observar. *v. Fern.* Bien. *Jac.* Qué podré hacer? Quien dará consejo á mi temor? Ah, Fernando!

*Sale Fern.* Qué quieres, amado dueño?

Aquí tu Fernando está tan rendido á tus preceptos, que hasta el corazon ofrece á tus aras en obsequio.

*Jac.* Dexa para responderte, Fernando, que cobre aliento! Pues quién creará que tu vista tan grata á la mia siendo, puede producir, en vez de gusto, desasosiego! Mira bien si acasos: Qué ansia! Adonde vas? Pisa quedo! Mi misma sombra me causa horror. *Fern.* Jacinta, qué es esto? tranquilizate, mi bien, y espera en el justo cielo, que se unan dos corazones finos, amantes y tiernos!

*Jac.* Dichosa yo, si llegase ese plazo que deseo!

*Fern.* Pues ya para conseguirlo muchas ventajas tenemos.

*Jac.* Refieremelas por Dios.

*Fern.* Sabe que he ganado el pleyto, que puse á tu hermano Carlos, y mi primo. *Jac.* Dios inmenso! Qué jubilo el mio! Yo sumas gracias os ofrezco.

*Fern.* Mi padre desea tenga nuestro matrimonio efecto; y así ten, Jacinta mia, un regocijo completo.

*Jac.* Hasta llamarme tu esposa, cómo, di, podré tenerlo? Son muchas las causas para que esté siempre padeciendo mi corazon! El rencor que mi hermano Carlos veo te profesa, despedaza continuamente mi pecho. Mi cuñada: una cuñada altiva y cruel en extremo:

Don Patricio Andrade: todo contra mi conspira. *Fern.* Pero Don Patricio Andrade, cómo? Dime, Jacinta, qué es esto?

*Jac.* Que ha de ser, Fernando mio; mi muerte, mas ya no es tiempo de otra cosa que de hacer, ay Dios! el ultimo esfuerzo para que nuestros contrarios no arranquen de nuestros pechos un amor tan casto y puro como es el que nos tenemos.

*Fern.* Nada temas, mi bien. *Jac.* Cómo no he de temer, si ahora mesmo Carlos de aqui se separa, y me ha dicho que en efecto, ó he de dar á Don Patricio mi mano, ó que en un Convento mañana me ha de poner? (10.)

*Fern.* Qué me dices? *Jac.* Lo que es cier-

*Fern.* Y él te puede violentar el alvedrio? *Jac.* No tengo ya ninguno. Mi alvedrio al tuyo se halla sujeto.

*Fern.* Con esta satisfaccion, Jacinta mia, qué puedo temer de la suerte ya? Con mi corazon te ofrezco mi mano. *Jac.* Y yo con el mio la admito. Pero qué veo! Se descuidó Juana! Carlos viene aquí qué cruel tormento!

*Fern.* Entra en tu quarto, que yo quedo aquí. *Jac.* Destino adverso, dexa de ser una vez

cruel. A Dios, amado dueño. *vase.*

*Fern.* El te prospere. Mas Carlos llega sacando el acero.

*Sale Carl.* Un hombre en mi casa en estas horas? Traidor: Mas qué veo! Tú eres, alevé? Aun no estás, primo injusto, satisfecho con pretender usurparme mis legitimos derechos al mayorazgo, sino que aspiras al mismo tiempo á ultrajar mi honor? Tú tienes el barbaro atrevimiento

de entrar en mi casa? Oh Dios!

Saca la espada al momento, deteniendete, ó te doy muerte, como á un infame. *Fern.* Primero, Carlos, quiero que me escuches, y haz lo que te agrade luego.

Es verdad que contra tí un litigio estoy siguiendo; pero en pedir mi justicia, parece que no te ofendo. Si he entrado en tu casa, ha sido movido del mucho afecto decoroso, que á mi amable prima Jacinta profeso.

Ella mi esposa ha de ser; con solemnes juramentos esta fe nos ofrecimos, y se ha de cumplir. En esto ya ves que tu honor no agravio. Los preciosos ligamentos de la sangre, son quien unen á nuestras dos casas, luego cómo te puedo agraviar, sin agraviarle yo en ello?

Mas si con todo le queda algun escrupulo necio á tu honor, yo pronto estoy, Carlos, á satisfacerlo, casandome con Jacinta, y me harás feliz con esto.

*Carl.* Cómo? Casar con mi hermana?

La diera muerte primero: saca la espada, que ya escucharte mas no quiero.

*Fern.* Si la saco, y te doy muerte, que adelantas poco, cree; si tú me la das á mí, tu vida expones á un riesgo el mas inminente: al ruido de las espadas, corriendo vendría aqui la familia. De tu esposa el sentimiento sería atroz: los vecinos verían tan grande exceso entre los primos hermanos, y mañana por el pueblo quedaria nuestro honor poco ayroso. Esto supuesto,

y para que de cobarde jamas me juzguéis, te espero con mi espada en la Marina, mañana en amaneciendo. Allí haré por atraerte á la razon con mis ruegos, y sino te reduxese, lo que te acomode haremos.

*vase.*

*Carl.* Espera: te vas así?

Pero yo te iré siguiendo hasta darte muerte. Injusta hermana: Mas me detengo sin vengarme? Aguarda, infiel: pero en la calle se ha puesto! Qué horror! Qué mi tolerancia diese á esto lugar! Ah cielos! Quando hallará mi rencor ocasion tan buena? Pero no me citó á la Marina! Pues allí mejor la tengo, pues mi casa no alboroto, y quedaré satisfecho. Sosiega ya, corazon, que tú lograrás bien presto honor, fama, nombre y dicha constante, ayrado y resuelto.

## JORNADA SEGUNDA.

*Salen Doña Jacinta y Juana.*

*Jac.* Juana? *Juan.* Señorita? *Jac.* Ay Dios!

ni aun á respirar acierta mi sobresalto! Qué noche he pasado tan molesta y angustiada! Hallar mi hermano aqui á Fernando? Pudiera creer que hubieses procedido tan poco avisada y cuerda, qué á esto dieses lugar! *Juan.* Ah, Señora! Quanto me pesa!

*Jac.* Y sabes en qué paró su desazon? *Juan.* Quando ordena una desgracia la suerte, la executa de manera, que para el que la padece ningun consuelo le dexa. No se mas, que Don Fernando se fue corriendo, y que apenas rayaba el dia, salió vuestro hermano. *Jac.* Suerte adversa!

Donde habrá idol! Mi Cuñada Benita, preciso es sepa lo que pasó, y que de fragil me trate con su imprudencial

*Juan.* No Señora; nada sabe: dormia en la ocasion mesma en que salió Don Fernando.

*Jac.* Pues mira si saber de ella puedes lo que pasó anoche.

*Juan.* Pronta os sirve mi obediencia.

*Jac.* Oh Dios! Qué mortales ansias me agitan y me tormentan!

Ah, Fernando! Nuestro amor, que nació con las primeras luces de nuestra razon,

es imposible que pueda

llegar á formar aquel

dulce luzo en que tuviera

una voluntad imperio

en dos almas; pero él llega!

Qué habrá sucedido! Ah Ciclos!

Quanto el corazon rezela!

*Sale Fern.* Esposa, Jacinta mia, dame los brazos apriesa.

*Jac.* Qué es esto, Fernando? Cómo te atreves á verme en esta

hora, donde todo el Pueblo

te habrá visto entrar? *Fern.* No temas,

porque ya somos felices;

ya eres mia. *Jac.* Yo creo sueñas:

y mi hermano donde está?

Ah, tu suspension me llena

de angustial Dónde está Carlos?

*Fern.* Discurre, Jacinta, acierta

á hablar mi gozo? Pues no,

él quita el uso á mi lengua,

pues ya tu hermano es mi amigo;

me hizo dueño de esta preda

tan amable, de esta mano,

que tanto mi amor aprecia.

Ya es mia, Jacinta, si,

ya es mia! Comprehende si esta

dicha, tiene poder para

hacerme que el juicio pierda!

*Jac.* Ay Dios! Qué alegría! Es cierto

Fernando, lo que me cuentas?

*Fern.* Crees soy capaz de engañarte?

Celebra las dichas nuestras.

*Jac.* Mas porque mi corazon tenga esta dicha completa,

dime, como conseguiste

la grata condescendencia

de mi hermano, y qué pasó

anoche. *Fern.* Escuchame atenta.

Por el descuido de Juana

en dexar la puerta abierta,

tu hermano, que iba á su quarto,

me vió, y entró aqui; por fuerza

quiso que con él riñese;

me insultó; mas mi prudencia

mirando á tu estimacion,

no hizo caso de esta ofensa.

En la Marina le dixe

que al punto que amaneciera

le esperaba, y me partí;

no hizo falta á la hora mesma.

Sacó la espada, y yo entonces,

con toda aquella terneza,

que dictó mi amor, le dixe;

Carlos, primo mio, dexa

que antes que yo te dé muerte,

ó tu á mi, dé las postreras

pruebas de amor á Jacinta.

Yo te cederé por ella

el mayorazgo, que acabo

de ganar: tu la conservas

su buen dote: quedate

tambien con él; y si encuentras

que esto no es bastante, quanta

sangre circular en mis venas;

que es la tuya misma, haré,

primo amado, que se vierta.

Concedeme por Esposa

á tu hermana! Ah, Carlos! A estas

lagrimas, que vés arrojó,

espero que compadezcas.

Pero, ah Jacinta! Querida;

quién tal mutacion creyera!

Ó fuese mi llanto, ó fuesen

mis generosas promesas,

ó mis ansias, y suspiros,

ó todo junto, suspensa

la ira de Carlos dexaron,

y dieron sus ojos muestras

de acompañar á mi llanto.

Embayna la espada, me hecha

sus brazos al cuello, y dice:  
ya es Jacinta tuya, en esta  
sortija, de mi palabra  
te doy la segura prenda.  
Mírala, mírala bien.

No es la suya? Pues no creas  
que aquí pararon de Carlos  
las bondades. Mis ofertas  
generoso despreció,  
y con una complacencia,  
que el corazón al semblante  
arrojó, me dixo: quedan,  
Fernando mío, olvidadas  
nuestras discusiones, y hechas  
unas amistades, que  
no pueda el tiempo romperlas.  
Ves á casa, habla á tu Esposa:  
y::: No le oí mas; pues la fuerza  
de mi regocijo, hizo  
que como un loco corriera  
á tus brazos, dueño mío,  
á darte tan dulce nueva,  
que esparce en mi corazón  
gozo, gusto y complacencia.

*Jac.* Y al mío, con escucharte,  
la alegría le consterna!

O Cielos! Puede ser cierto:::  
Pero Don Patricio aquí entra:  
ocultate en ese quarto,  
pues no quiero que te vea.

*Fern.* Con qué gusto se obedece  
lo que un dulce dueño ordena!

*Se entra, y sale Don Patricio.*

*Pat.* Señortía, á vuestros pies.

*Jac.* Yo soy servidora vuestra.

*Pat.* Qué hermosa criatura! Solo *ap.*  
con mirarla, el cuerpo tiembla.  
Perdonadme si aquí he entrado  
sin vuestro permiso. En esta  
casa el favor distinguido  
que Don Carlos me franquea,  
me hace olvide ceremonias.

*Jac.* Haced bien: sois dueño de ella.

*Pat.* Gracias Señorita. Qué ojos! *ap.*  
Estos ojos me atraviesan  
el corazón. No sé como  
pueda explicarme con ella!  
Decidme, os ha dicho ya

vuestro hermano, que desea  
mi::: amor: hacerr: una:: Malo!  
Ahora entorpece mi lengua!

*Jac.* Una que? *Pat.* Señora::: *Jac.* Qué  
os ha dado? *Pat.* Balbucencia.

Una union mi amor pretende  
hacer con usted. Siquiera *ap.*  
ya lie dicho algo. Solamente  
lo que os amo me interesa.

*Jac.* Pero que con tantos años  
penseis en esa demencia?

*Pat.* Tantos años? Que me exponga *ap.*  
á pasar esta vergüenza!

Señora, no soy tan viejo  
como imagináis. Setenta  
y dos años, no es gran cosa.  
Hay quien casa á los noventa,  
y algo mas. *Jac.* Pero es preciso,  
que las esposas prevengan  
á esos consortes, el día  
de su boda, en vez de aquellas  
antorchas del Himeneo  
las amarillas candelas,  
para alumbrar por sufragio  
los cadáveres que llevan.

*Pat.* Ola! Cadaver, he!

Pues yo por la providencia  
de Dios, estoy vivo. *Jac.* Eso  
es vivir en la apariencia,  
que un viejo en la realidad  
vive muriendo. *Pat.* Me peta  
vuestro discurso: y un joven  
como vive? *Jac.* Segun tenga  
el juicio, y segun use de él;  
un joven á viejo llega;  
pero el viejo, de ser viejo  
es imposible que pueda  
pasar. *Pat.* Decis bien, por Dios.  
Se dará mayor simpleza *ap.*  
como la mía! Que hasta ahora,  
siendo una cosa tan cierta,  
viviese tan descuidado,  
que no hiciese aprecio de ella!  
El viejo pasar no puede  
de ser viejo! Que sentencia  
para los que viejos son,  
y como jóvenes piensan!  
En fin, Señora, parece

que mi pretension, que aprueban  
vuestra cuñada y su Esposo,  
á vos mucho os descontenta,  
no es verdad? *Jac.* Yo eso no digo;  
mas pues usted habló de esta  
union con Doña Benita,  
ella le dará respuesta.

Mi voluntad solamente  
á mi herinano está sujeta;  
lo que él determine haré;  
que hablar con una doncella  
de mi honor, de estos asuntos,  
el decoro lo reprueba;  
y el que lo hace, me parece  
no tiene gran suficiencia!

*vate.*

*Pat.* Zape, y qué piktora! Pero  
esta muchacha es discreta  
en extremo: con un golpe  
hace mi esperanza cierta,  
y me reprende. En su hermano  
ha dicho que tiene puesta  
su voluntad, y que hará  
solamente lo que él quiera.  
Su hermano Don Carlos quiere  
que yo me case con ella,  
con que es cierta mi ventura.  
Mas Doña Benita llega.

*Sale Ben.* Señor Don Patricio, tanto  
bien en mi casa? *Pat.* Me llena  
usted de rubor, y estoy  
rebosando complacencia:  
usted supongo que habló  
á su Esposo sobre aquella  
cosa. *Ben.* Si Señor; le hablé;  
y la pretension acepta  
de usted. *Pat.* Muy bien; soy dichoso:  
Jacinta no la desprecia.

*Ben.* Cómo? Pues la ha hablado usted?

*Pat.* Aquí mismo. *Ben.* Y qué hay?

*Pat.* Que dexa  
al arbitrio de su hermano  
su voluntad. *Ben.* Zalamera;  
conmigo es escrupulosa,  
y con un hombre alhagueña.

*ap.*

*Sale Don Clemente corriendo.*

*Clem.* Señores, como se están  
ustedes con tal paciencia,  
quando esta casa tendrá

que vestir negras bayetas  
al instante, porque reine  
un eterno loto en ella?

*Ben.* Qué dice usted, Don Clemente?

*Pat.* Hombre, usted trae en su lengua  
el mas funebre y horrible  
aparato de tristeza?

*Clem.* Cierto, cierto. Con que ustedes  
ignoran nuestra tragedia?

*Ben.* Qué tragedia? *Pat.* Hable usted claro.

*Clem.* Pues, Señora, usted prevenga  
todo su valor. *Sale Jac.* Benita,  
pues qué novedad es esta?

La Justicia en nuestra casa,  
y sin pedirte licencia? *Sal. Juan.* Ay Dios!

*Ben.* Qué traes, Juana? *Juan.* El  
Alcalde Mayor se lleva  
presos los criados. Entró  
seguido de mas de treinta  
Alguaciles y Soldados.  
Yo, porque no me prendieran,  
aquí corrí acelerada,  
y aun me dura la sorpresa.

*Ben.* Qué puede ser esto? *Pat.* Qué  
ha de ser? Una friolera.

*Clem.* Si Señor, es friolerilla;  
pero el muerto, muerto queda.

*Tod.* Qué muerto? *Clem.* D. Carlos. *Ben.* Có-  
Mi Esposo? (mo?

*Jac.* Mi hermano? *Clem.* Apenas  
salí de mi casa, fue  
su cadaver, la primera  
cosa que vi: dos heridas  
su corazon atraviesan.

*Ben.* Ay infeliz! *Jac.* Yo fallezco.

*Pat.* Don Clemente, sostenedlas.  
Juana: Señoras: Yo estoy  
fuera de mí! *Juan.* Suerte adversa!

*Clem.* Señoras, animo. *Ben.* Esposo:!!

*Jac.* Qué! fue la mano sangrienta  
que le dió muerte á mi hermano?

*Clem.* Don Fernando de Contreras.

*Jac.* Mi primo? *Clem.* El mismo. *Ben.* Lo  
de ese traidor. Yo, yo mesma (creo  
me ofrezco á ser verdugo  
de su vida. Tú, perversa,  
tú tienes de esto la culpa;  
mas tu amante será fuerza

satisfaga con la vida  
su delito, y mis ofensas.

*Pat.* Señora, por Dios os pido  
no lleneis de mas tristezas  
á vuestra infeliz cuñada,  
que me dá lastima el verla.

*Jac.* Conternada del dolor,  
no es mucho que aqui no pueda,  
Benita, satisfacerte;  
es muy natural que sientas  
la muerte de un tierno esposo,  
mas tambien lo es que yo muera,  
al saber una noticia  
tan amarga, y tan funesta.  
Hermano mio! *Pat.* Quién puede  
en tan lastimosa scena  
no llorar de sentimiento?

*Juan.* Amo amado! *Clem.* La querella  
centra Don Fernando, al punto,  
Señora, es preciso hacerla.

*Jac.* No es posible que Fernando  
reo en esa culpa sea.

*Clem.* No es posible? Los indicios  
no pueden tener falencia.

Le vieron salir con Carlos,  
(que Dios en descanso tenga,) apenas amaneció,

á la marina, con señas  
de desalio: su rostro  
palido, duda no dexa  
á los testigos: notaron  
los mismos, que por la puerta  
que salieron, entró solo,  
corriendo, asustado, en fuerza  
de su horrible crimen. Otro  
halló en la marina mesma  
la capa, espada, y sombrero  
de Don Carlos. A la media  
para las diez de este dia,  
se apareció en la marea,  
á flor del agua, el cadaver,  
con todas sus ropas hechas  
pedazos, desfigurado,  
é hinchado: todo esto prueba,  
que despues de haberle muerto  
con las heridas tremendas  
que le dió en el corazon,  
le echó al mar. Las diligencias

del Alcalde Mayor, son  
tan activas y ligeras,  
que la sumaria á estas horas  
aseguro que tiene hecha.  
Ved, pues, si contra Fernando,  
se acreditan las sospechas.

Yo voy á avivar la causa,  
y de todo os daré cuenta. *vase.*

*B.n.* No, esperad, que yo tambien  
voy á presentar mis quejas,  
mis lamentos, y justicia  
al Tribunal, porque sea  
castigado el delinquente,  
como las Leyes ordenan. (guirlas  
Ven, Juana. *vase. Pat.* Fuerza es se-  
en ocasion tan funesta.

No llore usted, señorita,  
que el corazon me atraviesa. *vase.*

*Jac.* Jacinta infeliz! Son estos  
los preludios de la inmensa  
felicidad que esperabas?  
Tu hermano ha muerto: se piensa  
que el criminal es Fernando,  
y los indicios lo muestran.  
Pueden haber mas tormentos?  
Y aun respiro! Aun vivo! Penas,  
siendo tan crueles, no sois  
tan crueles como quisiera!  
Pero qué, Fernando pudo:::  
Si pudo: pues no lo prueban  
los indicios? Sí: mas cómo  
se presentó su terneza  
á mi vista, con el gozo  
que ví en su rostro? Pudiera,  
hallandose delinquente  
tan criminal, fingir esta  
alegría, y quanto dixo?  
No es posible: las sospechas  
mienten, mienten los indicios:  
el delito, jamas dexa  
libertad para poder  
fingir con tal apariencia  
de verdad, en el instante  
que aquel cometido queda.  
El horror, la turbacion,  
ni aun para la fuga mesma  
dexa arbitrio. No, Fernando  
está libre: su inocencia

la inspira mi corazón:

mas con todo, fuerza es tema  
que él ha de ser perseguido  
de la Justicia: aunque quiera

tenerle oculto en mi casa,  
aumentará las sospechas  
su retraimiento. Piadosos  
Cielos, á vuestra clemencia  
me acojo! Inspiradme luces,  
para que decirle pueda  
lo que pasa, y determine  
lo que mas útil nos sea.

Fernando? *Sale Fern.* Querida esposa?

Era ya hora de que viera  
la luz de tus bellos ojos?

Mas tu rostro manifiesta  
sentimiento. Di, qué tienes,  
bien mio? Qué te atormenta?

Vino ya Carlos? Acaso,  
lo que me ofreció me niega?

*Jac.* Puede esto fingirse, Cielos! *ap.*  
Su inocencia así no prueba? (ñandol

*Fern.* No hablas, Jacinta? *Jac.* Ah, Fer-  
Al ultimo extremo llega  
hoy nuestra infelicidad!

*Fern.* Qué es lo que dices? Me dexas  
sorprendido. Pues qué ha habido?

*Jac.* A mi hermano han muerto.

*Fern.* Apenas

puedo respirar! *Jac.* Pues hay  
mayor daño que el que piensas.

*Fern.* Qué puede ser? *Jac.* De este crimen,  
Fernando, la culpa te echan.

*Fern.* Terrible noticia! Golpe  
el mas cruel! Pero piensas  
que yo pude ser capaz  
de un delito que me hiela

solo el oírle! *Jac.* No lo creo;  
mas todas las diligencias

hechas hasta aquí, conspiran  
contra tí. *Fern.* Pues mi inocencia

me defenderá. Yo siento  
de mi primo la tragedia,

con el alma; mas saldré,  
y llegando á la presencia

de los jueces, en mi rostro,  
que inculpable soy, es fuerza

conozcan. *Jac.* Y he de exponerte

al rigor que te condena?

*Fern.* Jacinta, al que libre está,  
nunca su favor le niega  
el Cielo. Mas sospechoso  
me haré, si es que no me encuentran.  
Dexame salir. Mi honor,  
mi reputacion, se observan  
en gran peligro, y no es justo  
que más le agrave mi ausencia.

*Jac.* No por Dios: tiempo hay bastante  
en que presentarte puedas.

Sino pretendes que acabe  
á impulsos de tantas penas,  
retirate otra vez; dame  
este consuelo siquiera.

*Fern.* Condesciendo á tus instancias;  
pero el Cielo que penetra  
lo íntimo del corazón,  
me amparará. A Dios te quedá.

*Se entra, y sale D. Bern. sobresaltado.*

*Bern.* Sobrina mia, qué es esto  
que nos sucede? En la Iglesia  
he sabido la desgracia  
de Carlos: bien que me cuentan  
le han muerto de dos heridas,  
y el reo en silencio dexan.

Qué lastima dé muchacho!

Ah, sobrino! Quién pudiera,  
vertiendo su sangre, darte

la vida! Quando esto sepa  
mi Fernando, como yo,  
es preciso que lo sienta!

En este lance, sobrina,  
me pareció no debiera

atender á las pasadas  
desazones indiscretas

entre nosotros, sino  
venir á daros las pruebas

de mi amor, compadeciendo  
vuestra situación adversa.

Llama á Benita, y venid  
á mi casa, donde sea

enjugado vuestro llanto  
con este pañuelo, y esta

misma mano. *Jac.* Ah, tío amado!

La noticia mas acerba  
os han callado. *Bern.* No: sé  
quanto acació en la funesta

desgracia::: Solo me falta saber, quién de esta tragedia fue el cruel autor. *Jac.* Pues en eso el mayor dolor se encierra.

*Bern.* Cómo? Qué mayor dolor, que el de una muerte violenta?

*Jac.* Que no queráis saber mas, ah tío! mi amor os ruega.

*Bern.* Tú duplicas mi pesar, *hablan en* y mi confusion aumentas. *(tre sf.*

*Salen Doña Benita, Don Patricio, y Don Clemente.*

*Clem.* Ya habeis visto, que por puntos los indicios se acrecientan, y por lo mismo el Alcalde Mayor ha dexado presa á Juanilla; en el tormento harán cante lo que sepa.

*Pat.* Valgame Dios! No se puede fiar de nadie! Quién dixera fuera el agresor el que es?

*Ben.* Pues ya duda no nos queda. Mas qué hará su padre aquí?

*Clem.* Qué susto al pobre le esperal

*Bern.* Benita, en esta ocasion tan sensible, fuerza es venga á ofrecerte::: *Ben.* Teneis cara para estár en mi presencia?

*Bern.* Pues hija, yo en qué te ofendo? Las pasadas diferencias, me parece que no deben subsistir en la ocurrencia lastimosa de este día.

*Ben.* En él es, quando comienza con mas furor mi venganza.

*Bern.* Mas perplexo ahora se encuentra, que nunca, mi corazon.

*Pat.* Preciso es que comparezca á este caballero! Pobre padre! Habrá quién apetezca tener hijos? Desde hoy mismo lo detesto! fuera, fuera: ya no me caso.

*Salen D. Severo, Alguaciles, Soldados, y Escribano.*

*Sev.* Señora, la sumaria está completa, y fortificada bien:

en lo principal concuerdan los testigos: vuestros criados apoyan lo que confiesa Juana, sobre haber hallado Don Carlos en esta misma sala, al agresor anoche.

Prenderle solo nos resta, y no se halla en la Ciudad. Mas dos testigos contextan, que apenas de la marina entró en la Ciudad con priesa desusada, á vuestra casa vino derecho, y que en ella creen subsiste. Por lo mismo, es fuerza reconocerla.

Y así, con vuestro permiso, Señor Secretario, vea usted todos esos quartos con la tropa. *Esc.* Mi obediencia, responde, Señor.

*Se entra con los Soldados y Alguaciles.*

*Jac.* Ay triste!

Mi desesperacion llega á lo sumo! *Ben.* Me persuado que en mi casa no parezca.

*Sev.* Pero no podrá ocultarse de la mano siempre recta de la justicia. En una Isla, con facilidad se acierta á detenerle los pasos á la fuga mas violenta, y premeditada. *Clem.* Al cabo halla el delito su pena.

*Bern.* Se vé claramente, que una luz superior se interesa en descubrir los profundos senos, adonde se encierra la iniquidad. *Escribano dentro.*

*Esc.* Dese al Rey, y si se resiste, muera.

*Salen todos, trayendo asido á D. Fernando.*

*Jac.* Ay de mí!

*Sev.* Qué es eso? *Esc.* Hallamos al reo escondido en esa pieza inmediata. *Bern.* Qué miro! Hijo, Fernando::: *Sev.* Contenga, Señor Don Bernardo, esos



afectó de sus ternezas  
paternales: amarradle.

*Fern.* Ya preveo la postrera  
de mis desgracias, si el Cielo  
abandonó á la inocencia.

*Jac.* Señor Don Severo, Usia  
mi e, conozca, y advierta,  
que es Don Fernando inocente.

*Sev.* El decirlo no aprovecha,  
sino probarlo, señora.

*Ben.* Sí, atrevida, haz su defensa,  
siendo tú causa de todo.

Mas qué es lo que miro! Espera  
inhumano: esta sortija

es la que llevaba puesta  
siempre, mi difunto esposo.

Señor Don Severo, vedla;  
mirala tú, injusta: no es

la de tu hermano? *Jac.* Si es ella!  
Por callar que vino á verme,

callar su disculpa es fuerza.

*ap.*

*Sev.* Guardela usted, Escribano,  
pues mas el delito prueba.

*Pat.* Confuso estoy! A un primo hermano  
dar muerte, y robar! Pudiera

creerse esto de Don Fernando,  
si aqui claro no lo viera!

Quánto engaña lo exterior!

*Bern.* Cielos, para tanta afrenta,  
para tanto sentimiento,

me conservasteis! Qué penal

*Sev.* Conducidle á la prision *al Escrib.*  
al punto, que espero en ella.

Mandad, señores. *vas. Esc.* Venid.

*Fern.* Vamos, Señor, donde sea  
una víctima inocente,

sacrificada á la estrecha  
disposicion de una suerte

infelice! Pero crean  
todos, que estoy inculpa-

ble, por mas indicios que pueda  
mi desgracia prevenir.

A Dios, adorada prenda,  
¡Dios!, Jacinta del alma.

Padre mio, usted no sienta  
á este hijo inocente, pues

aquella bondad suprema,  
que por sus ocultos juicios

quiere que el hombre padezca,  
á su tiempo hace que salga  
mas purificada, y tersa  
su estimacion. Yo confío  
en sus bondades inmensas,  
que esto hará conmigo, padre.  
Benita, hermana, no atiendas  
á los indicios; escucha  
á tu corazon, que es fuerza  
te diga á voces, que no  
soy culpable en lo que piensas.  
Vamos; dadme, justo Dios,  
tolerancia, y fortaleza.

*Esc.* Quedad con Dios.

*Vanse, llevandose á Don Fernando.*

*Bern.* Hijo mio!

Yo moriré, donde mueras,  
para que seamos iguales

en la muerte, y en la afrenta!  
Buen Dios! Tus misericordias

mi espíritu fortalezcan.

*vas.*

*Pat.* Qué compasion! *Clem.* Quién creará  
que es esta la vez primera

*ap.*

que estoy algo enternecido!

Tengo el corazon de piedra!

*Jac.* A Dios, Fernando del alma!

A Dios, esposo. Ansias, penas,

amarguras, traspasad

mi pecho: vuestra inelemencia

arranque mi corazon

de su seno, porque sea

de la crueldad, y perfidia,

victima, estrago, y ofrenda.

*vas.*

*Pat.* Por Dios la sigamos, para

en todo fortalecerla. *Clem.* Vamos.

*Ben.* No tengais cuidado;

mucho mayor es mi pena.

*vanse.*

*Carcel corta: dos Alguaciles conducen al*

*medio del teatro una mesa con escribania,*

*papeles, y dos sillas: salen D. Severo,*

*y el Alcayde.*

*Sev.* Al punto que llegue el reo,

que se tráiga á mi presencia.

*Alc.* Está bien, Señor.

*vas.*

*Sev.* Qué angustias

me combaten, y me cercan!

Fuerza es llevar esta causa

con la mas grande viveza,

G

y actividad. Hoy discurro  
enviarla con mi sentencia  
á la Real Audiencia, para  
su aprobacion.

*Se sienta D. Severo, sale el Alcaide, y  
sacan los Aguacils, y Escribano á  
D. Fernando, le dexan en la scena,  
y vanse todos.*

*Alc.* El reo llega.

*Fern.* Ya Usia me tiene aqui;  
duelase de mi inocencia,  
y atienda á que los indicios  
no siempre hacer deben prueba.

*Sev.* Los mismos Legisladores,  
comprehendieron esa misma  
falibilidad: con todo,  
en ciertos casos, y en ciertas  
causas, por sus circunstancias,  
calificaron aquella  
prueba de bastante, para  
la aplicacion de la pena.  
Esta es la practica justa  
de nuestro Tribunal, y ella  
está muy autorizada  
de exemplares y experiencias.

*Fern.* Pero qué, será razon  
que un hombre honrado padezca  
sin culpa, solo porque  
el acaso, ó contingencia,  
le concretó circunstancias  
equivocas, que convengan  
con el verdadero reo,  
y á un inocente se ofenda?

*Sev.* Respondame usted: y es justo,  
que un malvado, cuya idea  
maquina una alevosia  
con prevencion, y cautela,  
se ponga á cubierto, de  
una atrocidad sangrienta,  
seguro con la confianza  
que en su negacion encuentra?

*Fern.* Es asi; pero, Señor,  
yo discurro que la prueba  
de los indicios, es siempre  
susceptible de diversas  
equivocaciones, y  
engaños: luego con ella  
condenar á un hombre: *Sev.* Basta,

Don Fernando, y usted crea,  
que yo no he venido aqui  
á mantener competencias,  
ni á disputar con usted.  
La ocasion, las ocurrencias,  
el lugar, ni circunstancias,  
lo permiten. Si la prueba,  
que consiste solamente,  
para que constante sea,  
en los indicios vehementes  
é indubitados, es buena,  
ó no, para disponer  
la imposicion de la pena,  
toca á la sabia, prudente,  
superior inteligencia  
del Magistrado: ahora estamos  
en situacion muy diversa.  
A usted tomar debo su  
confesion; y para hacerla,  
debeis prestar juramento.  
Secretario, usted estienda  
con toda formalidad,  
las preguntas y respuestas.

*Pone la Cruz D. Severo, hace lo mismo  
D. Fernando, y escribe el Escribano.*

Jura usted decir verdad  
en lo que supiere, y sea  
preguntado? *Fern.* Si lo juro.

*Sev.* Está la cabeza puesta,  
Secretario? *Esc.* Si Señor,  
ya está concluida.

*Sev.* Pues lea. *lee el Escribano.*

*En la Ciudad de Palma, Reyno de  
Mallorca, á 28 dias del mes de Abril  
de 1782. estando el Señor D. Severo  
Suarez, Alcalde Mayor de esta Ciudad,  
en sus Reales Cordeles, mandó com-  
parcer ante sí á un hombre preso por es-  
ta causa, á efecto de tomarle su confe-  
sion, del qual por ante mí el Escribano,  
recibió juramento por Dios nuestro Señor,  
y á una señal de cruz en forma de Derecho,  
baxo cuyo cargo ofreció decir verdad; y  
en su virtud se le preguntó lo siguiente:*

*Sev.* Diga usted su nombre, patria,  
estado, edad, y si de esta  
prision presume la causa,  
ó la sabe. *Fern.* Fortalezca

Dios mi espíritu! Me llamo Don Fernando de Contreras, soy natural y vecino de Palma: soltero: llega mi edad á veinte y seis años, y presumo que proceda mi prision, por atribuirme calumniosamente, sea quien dió la muerte á Don Carlos, mi primo. *Esc.* Estendido queda.

*Sev.* Diga si es la verdad, como lo es, que estaban muy opuestas la casa del confesante, y de Don Carlos, por ciertas disensiones, sobre un pleyto que seguian. *Fern.* Cosa es cierta.

*Sev.* Diga si es la verdad, como lo es, que por esta mesma razon, Don Carlos tenia oposicion manifiesta, á que su hermana Jacinta, de este confesante fuera esposa? *Fern.* No tiene duda. Eso es la misma certeza.

*Sev.* Diga si es la verdad, como lo es, que á las once y media de la noche del día siete, del mes que arriba se expresa, hallandose el confesante dentro de la casa mesma de Don Carlos, le encontró este, y tuvieron en ella una fuerte desazon, de que resultó, que fuera desafiado por usted Don Carlos. *Fern.* Es cosa cierta, que le cité á la marina; pero esto fue con la idea de atraerle á la razon, sin querer hacerle ofensa.

*Sev.* Diga si es la verdad, como lo es, que en virtud de aquella contraxacion de Don Carlos al desafío que expresa la anterior pregunta, le hizo este confesante, apenas el día rompió su luz, se salieron por las puertas

de la Ciudad muy ayrados, y dando evidentes muestras de su colera, y enojo. *Fern.* Es verdad.

*Sev.* Conoceis esta espada, eapa, y sombrero? *Fern.* Si Señor. *Sev.* Y de quién eran? *Fern.* De Don Carlos. *Sev.* Está bien. Decidme, llevaba puesta Don Carlos esta sortija, quando en compañía vuestra salió á la marina? *Fern.* Es cierto.

*Sev.* Y conoceis que es la mesma que ha poco se os encontró? *Fern.* Esa es la propia. *Sev.* Confiesa usted que el desfigurado cadaver, que se halló en esta mañana á la flor del agua, del mismo Don Carlos era?

*Fern.* No lo sé. *Sev.* Usted se escondió, buyendo que le prendiera la justicia. Por qué lo hizo?

*Fern.* Señor, aunque es cosa cierta que fui á casa de Don Carlos, fue por causa muy diversa, pues solo lo hice por ver á mi prima, y darla cuenta de que estaban con su hermano nuestras amistades hechas.

La desgracia lastimosa del mismo, despues supo ella, y que me echaban la culpa: me lo dixo; y que saliera no permitió; esto es lo cierto.

*Sev.* Pero usted le dió sangrienta muerte á Don Carlos? *Fern.* No es cierto.

*Sev.* Si ha faltado á la pureza de la verdad hasta aquí, confiesela sin cautela.

*Fern.* No tengo mas que decir que lo dicho: en ello crea Usia, que no he faltado á la verdad.

*Sev.* O!a? Sea *salen los Alguaciles.* conducido Don Fernando á su prision; nadie pueda verle hasta otra orden. *Fern.* Dios mio, mi espíritu se encomienda on tus manos. Mi verdad

os es muy bien manifesta.

Dadme valor y constancia  
si quereis que yo padezca. *se le llevan.*

*Sev.* Conduzca usted á mi Estudio *se le-*  
todas esas diligencias, *(vantan.*

Secretario, pues hoy mismo  
pienso poner la sentencia.

*Esc.* Prompta y rendida, Señor,  
tiene Usia mi obediencia. *vase.*

*Sev.* Tantos indicios! Qué indicios  
tan vehementes! No, no dexan  
duda de que Don Fernando  
cometió el delito. En estas  
causas, el juicioso Juez  
debe proceder con recta  
mano. La Ley, la vindicta  
y causa pública ordenan,  
que se castigue este crimen  
por su atroz naturaleza.  
Y así, Juez Omnipotente  
guía á mi mano tu inmensa  
comprehension, para que estampe  
tan arreglada sentencia,  
que en tu Tribunal me sirva  
de luz, dicha, y gloria eterna.

### JORNADA TERCERA.

*La carcel, con que concluyó la segun-*  
*da Jornada: Don Severo*  
*paseandose.*

*Sev.* Por fin llegó el triste día,  
para desconsuelo mio,  
en que Don Fernando pague  
lo horrible de su delito.  
Le sentencié á degollarle,  
y la Real Audiencia, visto  
el Proceso, confirmó  
mi sentencia. Al punto mismo  
se le puso en la Capilla,  
y hoy sufrirá su castigo.  
Qué tormento para un Juez  
recto, como compasivo,  
es este acto! Yo quisiera  
con mi sangre redimirlo  
de esta pena! Su semblante,  
su animo siempre tranquilo,  
su confesion, y otras cosas,  
han dado pocos indicios  
de esta culpa, mas nosotros

atendemos á lo escrito,  
y no á lo interior. Las Leyes  
le dan muerte: no hay arbitrio,  
que las haga torcer. Oh!  
Qué empleo, qué cargo el miol  
Pero allá en el Tribunal  
del Omnipotente mismo,  
responsable no seré  
de haber caminado omiso  
en solicitar el bien  
de Don Fernando: he admitido  
sus descargos, sus probanzas,  
y á la balanza he sabido,  
aun mas que á lo justiciero  
aplicar lo compasivo.  
Pero nada, nada pudo  
absolverle del delito.

*Ola? Sale: Esc. Señor? Sev. Cómo está*  
*Don Fernando? Esc. Reducido*  
*á la mayor amargura;*  
*su fortaleza ha perdido.*

*Sev.* La hora va llegando. Usted  
tenga todo prevenido  
para el acto lastimoso;  
y para que los auxilios  
justos al reo no falten,  
hablarle quiero. *Esc.* Me ha dicho  
Juana la Criada, que Usia  
se digne de oirla ahora mismo.

*Sev.* Hacedla que entre, y esté  
todo pronto. *Esc.* Humilde os sirvo. *v.*

*Sev.* Qué rapido pasa el tiempo! *mirando*  
Qué angustias, qué parasismos *(el rel.*  
no estoy sufriendo, al mirar  
de Don Fernando el conflicto.

En el semblante los Jueces  
parecen poco benignos,  
pero en su interior, padecen  
mas angustias, que el reo mismo.

*Sale Juan.* Señor Alcalde, á los pies  
de Useñoria suplico::

*Sev.* Alze del suelo. Qué quiere?

*Juan.* Que me mire compasivo  
Usia. Se me destierra  
de esta Isla; no es mi Delito  
mas que haber á Don Fernando  
en la casa introducido  
de mi amor de este pecado,

Señor, mi sexo, y mi oficio  
me eximen, pues él parece  
propio de las que servimos.

*Sev.* Está bien, ya lo veremos;  
espere en este sitio. *vase.*

*Juan.* Qué horrible cara me ha puestol  
Un Juez, como es éste, activo,  
y serio, hacer temblar puede  
á quatrocientos vandidos:

Si alterará la sentencia,  
y hará que el destierro mio  
se cambie en la horca? Las carnes  
me tiemblan solo en decirlo.

Pero horca, no; el ser tercera  
no merece este castigo.

En todo caso, una grande  
escolmá, y un horrible  
es lo mas que dán. Pero ay!

Qué podrá ser este ruido?

*Sale el Alc.* Venga usted conmigo.

*Juan.* Donde? *Alc.* A echarla de la Isla.

*Juan.* Lindos;  
vamos, y andaremos Cortes;  
pero sería un tabardillo;  
y peor está Don Fernando,  
que á morir va el pobrecito. *vase.*

*Carcel larga que sirve de Capilla, en  
la que habrá mucha gente, varios Al-  
guaciles, y el Escribano; y entre to-  
dos rodean á Don Fernando, que es-  
tará con grillos, con pálido sembran-  
te, y entre el Escribano, y un Al-  
guacil le conducen cerca de las can-  
dilejas donde le lleva una silla de paja  
otro Alguacil, y se sienta.*

*Esc.* Para estos casos, Señor  
Don Fernando, el valor se hizo.

*Fern.* Dice usted bien: me parece  
le tengo; pues exámino,  
que quiere purificarme  
el Cielo siempre benigno  
con esta tribulación;  
y en sus piedades confío  
premie mi inocencia; pues  
voy á morir sin delito.

*Alg.* Qué compasión! *Sale el Alc.* Aquí llega  
su Señoría.

*Todos se forman con un ayre de res-*

*peto. Sale Don Severo, le hacen cor-  
tesia profunda, y se dirige á  
Don Fernando.*

*Fern.* Bendito

sea el Cielo, que me ofrece  
á mi Juez en mi conflicto!

Señor, perdoneme Usia  
si sentado le recibo,  
porque mi debilidad  
con el peso de los grillos,  
no me permiten que esté  
de otra suerte. *Sev.* Como amigo,  
no como Juez, vengo á verle.

Ahora es el tiempo preciso  
en que una alma generosa,  
como la vuestra, dé indicios  
claros, de que solo siente  
haber á Dios ofendido,  
y no la muerte. *Fern.* La muerte,

Señor, no me dá martirio;  
pues el instante primero  
en que respiré, fue aviso  
de que á morir nací. Distan  
poco, si bien lo advertimos,  
cuna, y ataúd: en aquella  
se representa éste al vivo.  
Pero ah Señor! Al pensar,  
que me dá inerte un delito  
que ni á imaginarle llegué,  
me confundo y horrorizo!  
Pues esta pena, este oprobrio,  
veré descenden conmigo  
hasta el sepulcro: y los tiempos  
futuros verán escrito

mi mal nombre. O Dios! O Juez  
Supremo! Juez Infinito,  
cómo tu recta Justicia  
permite que unos indicios  
fuerres, pero no evidentes,  
me lleven (tiemblo al decirlo!)  
á una muerte cruel y atroz,  
por lo que no he cometido?  
Por qué una luz de tu suma  
rectitud no hace el prodigio  
de manifestar que soy  
inocente? Mas qué digo!  
perdonadme, Dios amados  
tus inescrutables juicios,

quién pretende penetrarlos,  
y no queda confundido?

*Sev.* Vamos, Don Fernando. Ahora esos recuerdos prolivos no son del caso. *Fern.* Señor, es verdad; pero es preciso que la misma humanidad haga siempre sus oficios. Es preciso que yo sienta, mas que la muerte, el conflicto en que se hallará mi padre, é injuria á que reducido le pondrá mi situacion; y con todo, no me olvido de pedir á Dios clemencia en el paso en que me miro.

*Sev.* Eso es lo que importa. Oh Dios! *ap.* mis lagrimas hilo á hilo corren, sin que contenerlas pueda. Quién niega á los gritos de la misma humanidad su corazon, ni su oído!

*Alg. t.* Qué scena tan lastimosa! Nuestro Juez se ha enternecido.

*Esc.* Aunque sus rostros lo encubran, ¿ereed hacen todos lo mismo en estos casos. *Sev.* Tencis algun encargo preciso que hacerme? Le cumpliré como verdadero amigo.

*Fern.* Nada tengo que encargaros, Señor; mas solo os suplico hagais que me dexen solo, porque quiero recogido tener mi espiritu un rato.

*Sev.* Lo haré, pues en eso os sirvo. Haga usted, que salgan todos, *al Esc.* y no entren hasta mi aviso. *ap.*

*Esc.* Os obedezco, Señor.

*Hace señas, todos se salen de la scena, haciendo cortesia á Don Severo.*

*Sev.* Está todo prevenido? *á él ap.*

*Esc.* Todo, Señor, y ya el tiempo se acerca. *Sev.* Venid conmigo. Don Fernando, implorad bien los Soberanos auxilios. *v. con el Esc.*

*Fern.* Asi lo haré; porque ya el conformarme es preciso

con la voluntad de Dios. El desconsuelo, el abismo de la desesperacion duplicará mi martirio. Oh eternidad! Sola tu me confundes! Aquel juicio terrible, aquella tremenda cuenta, donde en el gran libro de la Justicia de Dios, lo bueno, y lo malo está escrito, me atribula! Pero yo en sus piedades confio, que olvide lo justiciero, y use solo lo benigno. Pero, Jacinta, mi amada esposa: qué parasismos, qué tormentos, qué amarguras no pasará! Y qué martirio no ocupará todo el seno del corazon afligido de mi padre! Ah, padre amado! Dulce esposa! Combatido de reflexiones tan crueles doblan el quebranto mio! Pero, Fernando, en qué piensas? objetos tan compasivos debes olvidar: el tiempo corre veloz: y es preciso aprovechar los instantes con los recuerdos divinos. Es verdad: la humanidad llevó tras sí mi alvedrio; pero la Religion debe fortalecerme. Dios mio, Juez soberano, con cuya rectitud los Jueces mismos han de ser juzgados, dadme constancia en este conflicto. Yo os ofendi quebrantando vuestros preceptos divinos, faltó al Criador la triatura; el reo al Juez infinito; el siervo al Señor, y el hombre á su Dios. Yo lo publico; Pero, Señor, qué ha de hacer quien fué en culpa concebido, y quién con ella nació? Vos nos teneis prometido

que al que pida le dareis:  
pues hoy, Señor, solo os pido,  
que se renitan mis culpas  
en tu Tribunal divino,  
y que lo clemente en Vos,  
sea mas que mis delitos.

Pero, buen Dios, yo no siento  
que se abraza el pecho mio  
en la compuncion! Advierto  
á mi corazon muy tibio.

Ah! si despues de morir  
con vergüenza y sin delito,  
vuestra Justicia severa  
me destinase al abismo:::

Qué horrible imagen! Con ella  
tiemblo, todo me horrorizo:  
torpe el labio::: la voz debili:::  
piedad, clemencia, Dios mio!

*Se desmaya en la misma silla, salen  
el Escribano y Alguaciles.*

*Esc.* Señor Don Fernando, vamos:::  
Mas cielos, qué es lo que miro,  
Don Fernando. Don Fernando.

*Alg. 1.* En su semblante da indicio  
de que ha muerto. *Esc.* No, que el pulso  
aunque cobarde y remiso,  
lo contrario avisa: algun  
desmayo le ha acometido.  
Conducidle en el instante  
adentro, mientras que aviso  
al Señor Alcalde de este  
acaso tan imprevisto.

*Llebadle. Lo hacen los dos Alguaciles.*

*Esc.* La hora se acerca  
de executar el castigo;  
y haberle dexado solo,  
al Juez no hace beneficio. *vase.*

*Salon corto: salen Doña Jacinta y  
Don Bernardo deteniendola:*

*Bern.* Detente, sobrina mia,  
no aumentes mas mi martirio.

*Jac.* No, Señor; dexad que siga  
en su muerte al dueño mio.  
O muerte atroz! ó sentencia  
dada por unos indicios  
aunque vehementes, no ciertos!  
Cruel, barbaro Ministro,  
que executas la justicia,

detente: en el pecho mio  
descarga el tremendo golpe  
de tu afilado cuchillo,  
y no quites con él dos  
vidas en un punto mismo!  
Hoy morir mi amado esposo!  
Oh, Señor, ó dulce tio,  
esta pena, este dolor  
cómo ya nos tiene vivos!

*Bern.* El cielo, el piadoso cielo,  
puede que compadecido  
de nuestra amargura, abra  
para el consuelo camino.

*Jac.* Podrá haberle quando ya  
la hora se acerca al impio  
funesto, tragico fin  
de Fernando? *Bern.* Ay hijo mio!

Dices bien, Jacinta; mas  
en eso están los prodigios  
de Dios: quando mas estrechan  
los riesgos, y los peligros,  
su admirable providencia  
los desvanece, y tranquilo  
dexa al inocente. Pero  
por mucho que me resigno  
con su santa voluntad,  
mis lagrimas, mis suspiros  
destrozan mi corazon.

Ah, mi Fernando querido!  
Apoyo de mi vejez,  
pedazo del pecho mio!  
No te sobrevivirá

tu padre, no: este afigido  
padre te acompañará  
en la muerte. Ese delito  
que á ella te conduce, y que  
servirá al oprobrio mio  
y myo, yo no lo creo;  
morirás envilecido  
para el mundo; pero aquel  
sabio Juez, recto y benigno  
te dará el premio, pues sabe  
que aunque el Juez haya cumplido  
con lo que ordenan las leyes,  
tu corazon está limpio  
é inculpable: y algun dia  
será tu honor aplaudido,  
como tu muerte llorada

en el mundo, pues es fijo,  
que al fin se ha de descubrir  
que inocente en todo has sido.

*Jac.* Pero entre tanto estará  
en nuestros rostros escrito  
el horror y la desdicha!  
Muera yo, esposo, conmigo.

*Al'irse sale D. Patricio, y la detiene.*

*Pat.* Señora, dónde va usted?  
Es posible, que su juicio  
y su prudencia no templan  
su pasión! Ya no hay arbitrio,  
que á Don Fernando remedie;  
y así por Dios la suplico  
se sujete á la razón,  
y esté su ánimo tranquilo.

*Jac.* No me detengais por Dios;  
dexad, Señor Don Patricio,  
que tenga con despedirme  
de mi esposo, aquel alivio  
último, que solicita  
mi corazón afligido.

*Bern.* No intentes, sobrina, no,  
reduplicar mi martirio!

*Pat.* Ese disparate, cómo,  
Señora, he de permitirlo?

*Jac.* Dexadme: Yo lle de seguirle.

*Pat.* Teneos.

*Sale Ben.* Quién da estos gritos?  
Quién, donde reyna el dolor,  
el luto, el pesar y el mismo  
horror, reytara con voces  
el atroz quebranto mío?

*Jac.* Ya, inhumana, ya estará  
tu corazón, ese impio  
corazón, de humanidad  
y clemencia destruido,  
contento. Ya se podrá  
satisfacer vengativo  
de sangre: de sangre, sí;  
y qué sangre? De un proscrito  
por las leyes; pero de un  
inocente al tiempo mismo:  
Pero qué, injusta, discutida  
no debe ser excesivo  
tu dolor? Pues si: su muerte  
producirá tu martirio;  
el horror te cubrirá

como á mí: dogal activo  
será el que te despeduze,  
sin que haya á tu pena alivio.

*Ben.* Ah, Jacinta! Mal me culpas!  
Pues dime: no era preciso  
que arrastrara mi pasión  
todos los rigores míos,  
viendo la tragedia cruel  
de un esposo, por quien gimo  
y lamento, y qué el autor  
de tan barbaro homicidio  
era Fernando? Yo qué he hecho  
mas que aumentar mi conflicto?  
Mis lagrimas solamente  
eran por un buen marido;  
y ahora son por este, por  
Fernando, por tí, y mi mismo  
honor; con que con mayor  
causa, que tú mis suspiros  
exhalo, mis ayes formo.  
y mi muerte solicito.

*Bern.* Sobrinas, con merced solo:  
nuestra obligación cumplin os.

*Pat.* Por Dios no lleien ustedes.

*Llorando amargamente.*

y estén como yo tranquilos.

*Sal. Clem.* Señora, ya queda usted á *Ben.*  
vengada; ya está concluido

este asunto. Don Fernando (oído)  
ha muerto. *Pat.* Cómo? *Ben.* Qué he

*Jac.* Ay de mí! *Ben.* Qué cruel dolor!

*Pat.* Pues cómo eso ha sucedido?

*Clem:* Estaba ya la hora cerca  
de conducirle al suplicio,  
le dexó solo el Alcalde  
(que todo bien lo he sabido)  
y dicen le ahorcaron  
un tremendo paraisismo,  
del que parece espiró:  
Pero yo bien examinó  
que esta muerte la demandó  
de diferente motivo.

Los buenos de sus parientes  
con algún veneno activo  
le habrán dado muerte, para  
ver si con este artificio  
logran no salga á la plaza;  
mas ya se ha dado aviso



á la Audiencia de este caso,  
y disastro, que es preciso  
mande sacar el cadaver  
al patibulo. *Bern.* Hombre impio,  
y temerario, sus voces  
aumentan nuestro martirio.  
*Clem.* Por qué? *Pat.* Porque tiene usted  
en su lengua un basilisco.

*Jac.* Infeliz de mí! *Cae desmayada.*

*Ben.* Jacinta!!! *Pat.* Señora!!!

*Bern.* Tormento impio!

*Clem.* Yo pensé que mi noticia  
las diera un gusto cumplido.

*Ben.* Conduzcamosla allá dentro.

*Bern.* Vamos, y en tanto martirio!!!

*Pat.* En tal pena!!! *Ben.* En tal rigor!!!

*Tod.* Los Cielos nos den alivio. *vanse.*

*La carcel con toda la gente, que antes.*

*Los Alguaciles y Escribanos rodean á*  
*Don Fernando, que estará con el pelo*  
*suelto, y una ropa talar negra: un*  
*pañuelo en la mano, y lleno de*  
*amargura.*

*Esc.* Señor Don Fernando, ya  
llegó el termino preciso;  
ahora debeis mantener  
vuestro corazon invicto, *marcha dent.*  
resignado en Dios. La tropa  
llega ya. Quitad los grillos.

*Lo hace uno que se supone es portero;*  
*y las cajas se oyen cada vez mas*  
*cerca.*

*Fern.* Mis ruegos, oh justo Dios!  
á vuestra bondad dirijo,  
porque ella me fortalezca  
en tan mortal parasismo:

*Salen los Granaderos.*

*Esc.* Señor Sargento, disponga  
usted la marcha. *Fern.* Dios mío,  
en esta ocasion tremenda  
vuestro amparo necesito.

*Habiendo dispuesto el Sargento á las*  
*Granaderos y pnesto en medio á D. Fer-*  
*nando, hace señas de marchar, la que se*  
*executa muy despacio. En la mitad de*  
*la scena manifiesta tal desaliento D. Fer-*  
*nando, que se le cae el pañuelo de la ma-*  
*no: le alza, y se le alarga el portero con*

*extremos de mucho sentimiento. Coni-*  
*nuan la marcha, y al llegar cerca*  
*del bastidor, sale D. Severo.*

*Sev.* Detenerse. Si sabré *ap.*

la alegría que respiro  
poder contener! Porque un  
impensado regocijo  
como este, puede quitar  
la vida á Fernando. Amigo, *llega á él.*  
tan resignado os advierto  
á morir, que me es preciso  
celebrar vuestra constancia.

*Fern.* Señor, ya os tengo advertido,  
que morir con un mal nombre  
me consterna. *Sev.* Si eso ha sido  
lo que vuestra pena causa,  
ya para ella no hay motivo.  
Que perciba la alegría *ap.*  
poco á poco determino.

*Fern.* Cómo, Señor, moriré  
sin mala nota? *Sev.* Os lo afirmo.

La Real Audiencia lo manda.

*Fern.* Pues ya no siento, Dios mío,  
la muerte. *Sev.* Y ya ese Señor,  
por su clemencia, ha querido  
tambien de morir libraros.

*Esc.* Qué dice Usía? Eso es fijo?

*Sev.* Por qué no ha de serlo, si  
vive Carlos, vuestro primo?

Don Carlos, entrad.

*Sale Don Carlos corriendo, y abraza á*  
*Fernando.*

*Carl.* Fernando!!!

*Fern.* Justo Dios! Qué es lo que miro?

*Carl.* Á Carlos, tu primo: cambia  
tu amargura en regocijo.

Al Puerto llegué, despues  
de reiterados peligros  
que me pasados. La Ciudad  
se alborota al verme; pido  
me instruyan del fundamento  
de su contento excesivo.  
Me cuentan su situacion  
infeliz, y yo me admiro,  
me consterna el sentimiento;  
corro al instante, seguido  
de todo el Pueblo, á la Audiencia  
Real: á sus sabios Ministros.

les refiero mi suceso;  
le admiran por peregrino:  
y en su vista, despacharon  
el orden, que era preciso  
al Señor Alcalde, para  
que con el honor debido  
á tu calidad, te ponga  
en libertad, y consigo  
tu vida, tu honor, tu fama,  
que como la mía estimo.

*Tor.* Viva, Don Fernando, viva  
su reputación. *Fern.* Bendito,  
Sagrado Hacedor, postrado  
en la tierra, sacrificio  
por gracias mi corazón,  
á tu favor infinito!  
Y á tí, Carlos, defensor  
de esta vida que respiro,  
y de este honor que conservo,  
con estos abrazos míos,  
quisiera entrarte en mi pecho  
en fuerza de agradecido!

*Dent.* *Jac. y Ben.* Dexadnos entrar.

*Sev.* Qué es eso?

*Dent.* Las dos. Vea yo al esposo mío.

*Fern.* Jacinta, y Benita son.

*Sev.* Entren: mi gozo es cumplido!

*Salen Jacinta, Benita, Don Bernardo,*

*D. Patricio, y D. Clemente. Todos se ar-*  
*rojan precipitadamente á Fernando, y á*

*Carlos sucesivamente, y ellos los re-*  
*ciben en sus brazos.*

*Ben.* Esposo::: Fernando amado!

*Jac.* Dulce esposo::: Hermano mío!

*Clem.* Señor Don Carlos, Señor

Don Fernando::: *Bern.* Hijo::: *Sobrinos::*

*Pat.* Con mi alegría, la vuestra,

Don Fernando, solemnizo.

Mas, Don Carlos, vamos claros;

usted está muerto, ó vivo?

*Fern.* Jacinta mial *Carl.* Querida

Benita! *Fern.* Padre! *Carl.* Buen tío!

*Los dos.* Llegad á mis brazos todos.

*Ben.* Qué te veo! *á Carlos.*

*Jac.* Qué estás vivo, y puedo abrazarte! Ah,

Don Fernando, y dueño mío!

*Sev.* Qué profunda complacencia

me dan estos regocijos!

*Bern.* Ved á mi amado Fernando,  
sobrinas; mirad á mi hijo,  
del qual el sagrado Cielo  
la inocencia ha defendido.  
Mirad tambien á mi Carlos,  
por quien fue tan excesivo  
nuestro llanto, al contemplarle  
difunto: apenas supimos  
que á Palma llegaste, y que  
fuiste á la Audiencia, corrimos  
en tu busca; para ser  
de nuestras dichas testigos.

*Carl.* Si señor, todas son dichas,  
gozo, obsequio, y beneficio.

*Sev.* Ola, Secretario, haced  
que se traigan los vestidos

*Se vá el Escribano, y Alguacil.*

de Don Fernando. Con estos  
abrazos, os felicito

á todos. *Fern.* Ah, padre! Hoy creo  
que otro nuevo ser recibo.

*Salen el Escribano, y el Alguacil con los*  
*vestidos de Don Fernando; el Alguacil*  
*le quita la túnica, y el Escribano*  
*le viste.*

*Esc.* Señor Don Fernando, logre  
el honor yo de vestiros.

*Bern.* Tomad ese relox de oro,  
porque así le habeis servido.

*Esc.* Gracias, señor.

*Ben.* Toma tu *al Alguacil.*  
mil reales, que este bolsillo  
guarda, pues le quitaste un traje,  
que en mirarle me horrorizo.

*Sev.* Vaya; sepamos, Don Carlos,  
lo que á esto ha dado motivo.

*Carl.* Pues, Señor; Fernando, y yo  
á la marina salimos,  
donde lejos de reñir,  
quedamos finos amigos:  
por su esposa le ofreci  
á mi hermana: el regocijo  
le hizo correr, y yo quedé  
solo; gozando el tranquilo  
viento de la madrugada.  
Me pasaba divertido  
en la playa, quando advierto

me saltan quatro Moriscos  
vestidos á la Española,  
con sus sables Damasquinos.  
Los conozco en el Idioma,  
saco mi espada atrevido,  
y con ella y mi valor  
mi defensa solicito.  
Dí al uno dos estocadas;  
por cierto que era el vestido  
que llevaba, en el color,  
y en todo, igual á este mio.  
Me faltó la espada, y ellos,  
por fin, me hicieron cautivo.  
Espada, sombrero, y capa  
allí dexé: al punto mismo  
toman el Esquife; en él  
entran tambien al herido,  
y á una Embarcacion pequena,  
que anclada estaba, al auxilio  
de una cala, se dirigen:  
en ella entramos; tuvimos  
viento feliz, y marchamos.  
Mis sollozos repetidos,  
al dexar mi Patria, daban  
de mi pronta muerte indicios.  
No anduvimos mucho, quando  
el Cielo siempre benigno,  
una Embarcacion Christiana  
allí ofrece. El enemigo  
quiere escapar; los Christianos  
la embisten enfurecidos,  
y al fin la rinden. Mi justa  
alegria, que la omito,  
y las gracias reverentes  
que di á los Cielos divinos.  
Mi libertador heroico  
fue Don Sebastian Burguillos,  
Capitan de aquella Nave,  
y un antiguo amigo mio.  
La enemiga reconocen,  
y hallaron, que el Moro herido  
por mi mano en la marina,  
habia espirado. Al abismo  
de las aguas le arrojaron;  
y sin duda que ese ha sido  
el cadaver que se halló,  
y se creyó que era el mio.  
Llenos de un inmenso gozo,

á Palma nos dirigimos;  
pero un tremendo ayre Norte  
nos arrojó de improviso  
á mar alta. La tormenta  
tres dias duró continuos;  
hasta que hoy ya favorable,  
nos conduxo sin peligro  
á la patria, para ser  
de mi cuñado, y mi primo  
Don Fernando, y su inocencia,  
libertador; esto ha sido,  
Señores, lo que he pasado,  
y lo mismo que ya he dicho  
á la Real Audiencia: ahora  
solo falta, que rendidos  
á la suma Providencia  
tributemos nuestros finos  
corazones, porque han dado  
sus favores infinitos,  
á nuestras ansias y penas,  
dichas, consuelos y alivios.

*Jac.* Qué felicidad! *Ben.* Qué gozol

*Pat.* Qué fortuna! *Sev.* Qué excesivo  
contento de esta familia!

y no, no es menor el mio.

*Bern.* Ya podemos respirar,  
Soberano Dios, tranquilos.

*Clem.* Pero por estas fortunas,  
lo mejor hemos perdido.

*Pat.* Y qué es? *Clem.* Ver un degollado,  
porque yo nunca le he visto.

*Jac.* Temerario!!! *Ben.* Hombre insolente!!!

*Carl.* Usted solo fue el motivo,  
de que á Fernando arrojase  
de mi casa: sus malignos  
influxos, á mi muger  
persuadieron de continuo  
á que así lo hiciese, y ella  
llevada de su capricho,  
lo consiguió. *Ben.* Es la verdad.  
Señor Don Severo, es digno  
de una gran pena. *Sev.* Lo creo;  
le tengo bien conocido.  
Haced que en un calabozo  
le encierren, y pongan grillos.

*Alg.* 1. Venid. *Clem.* Un muerto revive,

y quieren que muera un vivo. *se le lle-*  
*Pat.* Bien merecen hombres tales (*van.*

los mas severos castigos.  
*Carl.* Vamos á casa: al instante  
 la dispensa determino  
 sacar, para que Fernando  
 de mi hermana sea marido.  
*Fern.* Y en señal de la alegría  
 con que esta oferta recibo,  
 te doy con mi mano el alma.  
*Jac.* Y en esta el corazon mio.

*Bern.* Hoy reynen en nuestros pechos  
 el gozo, y el regocijo.  
*Sev.* Hay causa justa. *Jac.* Y aqui  
 ilustre, sabio, y benigno  
 publico, si complacerés  
 por su dicha ha merecido:::  
*Tod.* Consiga vuestros aplausos  
 el *Culpado sin Delito.*

## F I N.

*Donde esta , se ballarán las siguientes:*

Los dos mas finos Esposos des-	Esther , Tragedia.
graciados por amor , ó las	El Rigor de las Desdichas , y
Víctimas de la infidelidad.	Mudanzas de Fortuna.
Pieza facil de executarse en	Juanito y Coleta , ó el Pley-
casas particulares.	to del Marquesado.
La Esposa Persiana.	El Hombre de bien , Amante
No hay Mudanza ni Ambi-	Casado y Viudo.
cion donde hay verdadero	No hay Vida como la Honra.
amor , el Rey Pastor.	Alexandro en la Sogdiana.

~~2261~~

4465

